

LA MAGNA SICÍLIA:

**Tresors dels Grecs,
els Normands i el
Barroc secret de Palerm**

Del 21 al 30 de maig de 2026

**Amb la guia, acompanyament i
direcció artística del dr. Eloi de Tera**

**Barcelona
Secret
Tours**

Guia i dissenyador de la ruta: Eloi de Tera: Dr. En Història de l'Art

Eloi de Tera Capellà és doctor en història de l'art per la Universitat de Barcelona (2016) i llicenciat en la mateixa matèria i universitat el 2006. Ha estat alumne de la Universitat de Pisa, la Universitat Lliure i la Universitat Humboldt de Berlín. Durant l'any 2005 assistí també a cursos de l'Escola Normal Superior de Pisa. És màster en estudis avançats en història de l'art per la Universitat de Barcelona (2009). És especialista en l'art del Renaixement i el manierisme italià dels segles xv i xvi i en l'art del gravat d'època moderna. Fruit de les seves investigacions, ha participat en diversos congressos internacionals a Florència, com ara el congrés internacional Cosimo I de' Medici, Magnus Etruriaae Dux, organitzat per The Medici Archive Project i l'Arxiu d'Estat de Florència el maig del 2012; el congrés internacional Vasari Santa Croce, organitzat per la basílica de Santa Croce (Florència), la Universitat de Syracuse (Nova York) i The Medici Archive Project (Florència) el març del 2016; a Alemanya, com ara el Congrés Internacional de la Renaissance Society of America, celebrat a Berlín el maig del 2015, ponència dins un panell organitzat per membres de l'Institut Courtauld de Londres; a Portugal, com ara el congrés internacional Nuno Gonçalves. Novas Perspectivas, organitzat per la Universitat de Lisboa i el Museu Nacional d'Art Antic de la mateixa ciutat el desembre del 2009, i a l'Estat espanyol, com ara el congrés Opus Monasticorum, celebrat a Santiago de Compostel·la el 2015, el congrés internacional Vasari 500 anys, celebrat a Barcelona, i el congrés internacional De Miguel Ángel a Goya, celebrat a Lleida, entre d'altres. Arran de les recerques que ha desenvolupat, ha publicat articles en diverses revistes científiques sobre Miquel Àngel, Cosme I de Mèdici, Francesco Salviati, Jacopo Zucchi, Bachiacca, Francisco de Holanda, Julius von Schlosser i Eduard B. Alentorn, entre d'altres.



LA MAGNA SICÍLIA:

Tresors dels Grecs, els Normands i el Barroc secret de Palerm

Del 21 al 30 de maig de 2026

Aquest curs-viatge està pensat per poder estudiar i endinsar-se en una terra que s'ha format al llarg de molts segles i amb la presència de múltiples cultures, des dels grecs, als romans, als normands, als catalans, als espanyols, etc.. Sicília. Un viatge magnífic per estudiar l'art de la cultura grega, del que a l'illa se'n conserven alguns dels exemples més sorprenents. Així com resseguirem els camins que feren alguns dels grans personatges de l'època moderna, com Goethe, en els seus viatges arcàdics, el Grand Tour. Ens endinsarem també en l'arquitectura única i sorprenent de la cultura bizantina-normanda, que ha deixat conjunts irrepetibles com Monreale o la Cappella Palatina de Palerm. A més, de manera exclusiva i amb el que suposa una oportunitat única en aquest viatge, en alguns dels palaus privats més magnífics del barroc palermità. Com el palau Valguarnera-Gangi o Gattopardo, on es rodà una part de la cèlebre pel·lícula de Visconti.

Inclou visita exclusiva i aperitiu al Palau Valguarnera-Gangi de Palerm, visita i sopar privat al Palau Francavilla de Palerm (amb vistes al Teatro Massimo)

Preu per persona en habitació doble 2990 € (*)

*Preus vàlids per a un grup mínim de 7 persones i màxim 18 persones.





Dijous 21 de maig de 2026 – ARRIBADA

Presentació a la T1 de l'aeroport del Prat a les 10.30.

Vol Vueling VY6600 de les Barcelona 12:20 cap a Palermo. Arribada a les 14:15. Transfer privat en autocar que ens durà fins a l'hotel. Check-in a l'hotel. Sopar conjunt opcional. Allotjament a la ciutat de Palermo. Dinar no inclòs.

Divendres 22 de maig de 2026 - PALERMO

En aquest primer dia a Palermo ens endinsarem en el millor art sicilià a Palazzo Abatellis i veurem algunes de les poques testimoniances que queden del Renaixement a Palerm a San Francesco. Tot seguit, anirem al temps de la dominació normanda visitant els conjunts que formen part del Patrimoni de la Humanitat i que fan de Palerm la capital de l'art d'arrel bizantina-normanda: San Cataldo, La Martorana, Palazzo dei Normanni amb la Cappella Palatina i San Giovanni degli Eremiti, així com les reminiscències d'aquell temps que resten en la remanejada catedral. Finalment, aquest dia l'acabarem amb una de les estrelles d'aquest viatge: la visita privada i exclusiva del Palau Valguarnera Gangi, on Visconti hi rodà la famosa escena del ball del Gattopardo. Allà serem guiats per la princesa Vanni Mantegna di Gangi, propietària encara avui del palau, que ens descobrirà tota la història i les propietats artístiques del palau. Finalment, en un petit pica-pica, degustarem algunes especialitats al mateix palau. Dinar lliure a Palermo. Allotjament a Palermo.



Dissabte 23 de maig de 2026 – PALERMO

Avui, continuant amb el món normand, visitarem els dos castells que aquesta cultura hi feu construir: La Cuba i la Zisa, magnífiques residències estiuenques que destil·len un aire oriental magnífic. Entremig entrarem al món de l'horror vacui i el culte a la mort del Barroc a les catacombes dels caputxins de Palermo. A la tarda, veurem l'església de San Domenico, una de les més importants i considerada el Panteó de Palerm, i la Ss. Trinità, altra pervivència normanda, i descobrirem la història que s'amaga darrera de les runes de Santa Maria dello Spasimo. Acabarem el dia amb un sopar i visita privada a un dels grans palaus privats de Palermo, el palazzo Francavilla. Dinar lliure a Palermo. Allotjament a Palermo.

Diumenge 24 de maig de 2026 – PALERMO - MONREALE - CEFALÙ - PALERMO

En aquest dia, veurem el màxim esplendor de l'Imperi Bizantí interpretat pel regne normand a la catedral de Monreale. Un gran llibre obert d'història bíblica en mosaic. Anirem a Cefalù on visitarem la seva catedral i el claustre d'aquest, obres magnes de l'estil normand-bizantí i dinarem a vistes al mar en aquest poble mariner encantador. Visita del Museo Mandralisca a Cefalù. Dinar inclòs a Cefalù. Allotjament a Palermo.

Dilluns 25 de maig de 2026 –PALERMO - BAGHERIA - SAN MARTINO - PALERMO

Avui anem a les afores de Palerm, on els nobles hi tenien les seves vil·les marineres, Bagheria. Allà, visitarem aquella més estrafalària, la Villa Palagonia que també visità Goethe en el seu viatge a Itàlia i la Valguarnera, una de les més boniques, on dinarem dins de la mateixa villa amb vistes al mar, en un exclusiu dinar (Dinar inclòs). En ben dinat, visitarem l'Abbazia de San Martino alle Scale. Allotjament a Palermo.



Dimarts 26 de maig de 2026 – PALERMO - SEGESTA - SELINUNTE - AGRIGENTO

Avui anirem cap a Segesta, on començarem el nostre Grand Tour a la recerca de la Magna Grècia. El gran temple dòric de Segesta ens sorprendrà amb la seva magnífica cència, així com ho feu a tots els il·lustres viatgers del Grand Tour. En acabat, anirem a Selinunte i allà, havent dinat, veurem l'esplendor dels immensos temples que tingué la ciutat en època grega. Ens endinsarem entre capitells gegants i columnes megalòmanes, mentre escoltarem el que n'han dit els grans viatgers de la Il·lustració. Continuarem fins l'hotel d'Agrigento, on dormirem els següents dies. Dinar inclòs a Selinunte. Allotjament a Agrigento.



Dimecres 27 de maig de 2026 – VALL DELS TEMPLES D'AGRIGENTO

Avui, pujarem cap a la Vall dels Temples.

Agrigento fou una ciutat enorme i riquíssima a l'època de la Magna Grècia i posteriorment, els viatgers del Grand Tour hi cercaren l'Arcàdia perduda i els pintors del Romanticisme magníficaren les vistes des dels grans temples. Allà hi descobrirem la millor arquitectura grega fora de Grècia. Després de dinar, visitarem el Museu Arqueològic d'Agrigento, amb grans peces i fragments provinents dels temples. Dinar inclòs a Agrigento. Allotjament a Agrigento.



Dijous 28 de maig de 2026 – AGRIGENTO - PIAZZA ARMERINA - CATANIA

Deixem Agrigento i ens dirigim cap a la part oposada de l'illa. Passarem per la Villa del Casale a Piazza Armerina. Allà hi podem admirar els màxims exemples del mosaic en època romana, un conjunt impossible d'oblidar per la seva grandària i la meravellosa conservació del conjunt. Dinarem a Piazza Armerina (dinar inclòs). Des d'allà, ens dirigirem a Taormina on dormirem els últims dies de viatge. En arribar a Taormina i, un cop fet el check-in, visitarem el Teatre romà de la ciutat, un exemple únic al món amb les seves romàntiques vistes al mar. Allotjament a CATANIA.



Divendres 29 de maig de 2026– CATANIA - ETNA - TAORMINA - CATANIA

Avui pujarem a descobrir un dels volcans més mítics d'Europa, on pujaren també els viatgers del Grand Tour, l'Etna. Arribarem fins al camp base nord. Allà amb 4x4 pujarem molt a prop del cràter viu, per veure les erupcions en directe. Tot un espectacle. Tot baixant, dinarem (dinar inclòs). A la tarda visitarem Taormina, ciutat llegendària on van allotjar-s'hi molts escriptors i on hi veurem el seu teatre grec amb l'Etna de fons. Allotjament a CATANIA



Dissabte 30 de maig de 2026 – CATANIA

En aquest últim dia, gaudirem de l'encant d'una de les ciutats més boniques de Sicília, Catània, la ciutat del basalt negre. Hi visitarem la tomba de Bellini a la seva catedral, tot escoltant música del gran mestre. Igualment visitarem el museu que porta el seu nom, escoltant fragments de les seves obres. Veurem el museu de Giovanni Verga, mestre del verisme literari. També visitarem el teatre romà i el convent de Sant Niccolò dell'Arena.

14.10 vol Vueling VY6533 a Barcelona.

Arribada a les 16.30 a la T1 de l'aeroport del Prat. Dinar no inclòs.

Hotels previsti o similars

Eurostars Centrale Palerm



Baia di Ulisse, Agrigento



Principe, Catania



PRESSUPOST I CONDICIONS

PREU per persona:

Preu per persona en habitació doble 2990 € (*)

(NO HI HA SUPLEMENT D'HABITACIÓ INDIVIDUAL)

*Preus vàlids per a un grup mínim de 7 persones i màxim de 15 persones.

Inclou:

- Professor-acompanyant especialista des de Barcelona i en tot moment: Dr. Eloi de Tera.
- Llibre/guia editat per el propi Professor Eloi de Tera.
- Bitllet d'avió anada i tornada en classe turista.
- Facturació d'una maleta i reserva anticipada de seients.
- Estada de 9 nits als hotels detallats o similars.
- 6 dinars amb aigua inclosa (altres begudes no incloses)
- 1 sopar exclusiu i privat al Palazzo Francavilla de Palerm
- Visita exclusiva i pica-pica final al Palazzo Valguarnera-Gangi "Il Gattopardo"
- City Tax
- Servei d'auriculars
- Autocar privat i modern per als trasllats
- Visites detallades en privat i entrades a monuments de l'itinerari
- Assegurança d'Assistència en Viatge i de cancel·lació

• •

No inclou:

- Altres Taxes per compres
- Cap servei no especificat en l'apartat de serveis inclosos
- Extres personals
- Sopars o dinars no especificats
- Tot tipus d'Extres
- Propines